

TIEMPOS PASADOS

Kimmo Vehmas Eero Helenius Timo-Pekka Leinonen

LA AUDIENCIA

Finlandés o otra nacionalidad europea

Adultos de 20–60 años

Estudiantes del **nivel intermedio (B2)**

Cuando Eduardo llegó a **su** casa, todos **conocieron**
la noticia.

Cuando Eduardo llegó a **su** casa, todos **conocieron**
la noticia.

Todos llegaron a conocer la noticia al mismo tiempo (o inmediatamente después de) que
Eduardo llegó a su casa.

Cuando Eduardo llegó a **su** casa, todos **conocieron**
la noticia.

Todos llegaron a conocer la noticia al mismo tiempo (o inmediatamente después de) que
Eduardo llegó a su casa.

Cuando Eduardo llegó a casa, todo **conocían** la
noticia.

Cuando Eduardo llegó a **su** casa, todos **conocieron**
la noticia.

Todos llegaron a conocer la noticia al mismo tiempo (o inmediatamente después de) que
Eduardo llegó a su casa.

Cuando Eduardo llegó a casa, todo **conocían** la
noticia.

Todo el mundo ya conocía la noticia cuando Eduardo llegó a casa.

La casa **costó** 11 millones.

La casa **costó** 11 millones.

Hay un período del tiempo en el pasado cuando costó 11 millones, pero ya no.

La casa **costó** 11 millones.

Hay un período del tiempo en el pasado cuando costó 11 millones, pero ya no.

La casa **costaba** 11 millones.

La casa **costó** 11 millones.

Hay un período del tiempo en el pasado cuando costó 11 millones, pero ya no.

La casa **costaba** 11 millones.

El valor de la casa era 11 millones.

En aquel bolso le **cabían** cuatro libros medianos.

En aquel bolso le **cabían** cuatro libros medianos.

Era una bolsa en que se podía poner cuatro libros medianos.

En aquel bolso le **cabían** cuatro libros medianos.

Era una bolsa en que se podía poner cuatro libros medianos.

En aquel bolso le **cupieron** cuatro libros medianos.

En aquel bolso le **cabían** cuatro libros medianos.

Era una bolsa en que se podía poner cuatro libros medianos.

En aquel bolso le **cupieron** cuatro libros medianos.

Se refiere al acto de caber cuatro libros en una bolsa.

Estaba tan delgada y enferma que se **moría**.

Estaba tan delgada y enferma que se **moría**.

Estaba a punto de morir (puede ser que al fin muere o no).

Estaba tan delgada y enferma que se **moría**.

Estaba a punto de morir (puede ser que al fin muere o no).

Estaba tan delgada y enferma que se **murió**.

Estaba tan delgada y enferma que se **moría**.

Estaba a punto de morir (puede ser que al fin muere o no).

Estaba tan delgada y enferma que se **murió**.

La persona ya no vive.

Su hijo pequeño no **podía** oír sus palabras.

Su hijo pequeño no **podía** oír sus palabras.

El hijo es sordo (o algo así).

Su hijo pequeño no **podía** oír sus palabras.

El hijo es sordo (o algo así).

Su hijo pequeño no **pudo** oír sus palabras.

Su hijo pequeño no **podía** oír sus palabras.

El hijo es sordo (o algo así).

Su hijo pequeño no **pudo** oír sus palabras.

El hijo no puede oír a causa del ruido.

A mi padre siempre le **ha gustado** leer biografías.

A mi padre siempre le **ha gustado** leer biografías.

El padre vive todavía.

A mi padre siempre le **ha gustado** leer biografías.

El padre vive todavía.

A mi padre siempre le **gustó** leer biografías.

A mi padre siempre le **ha gustado** leer biografías.

El padre vive todavía.

A mi padre siempre le **gustó** leer biografías.

El padre está muerto.

Aquel jefe se mostró muy satisfecho con los
empleados que **tenía**.

Aquel jefe se mostró muy satisfecho con los
empleados que **tenía**.

Los empleados siguen trabajando con el jefe.

Aquel jefe se mostró muy satisfecho con los empleados que **tenía**.

Los empleados siguen trabajando con el jefe.

Aquel jefe se mostró muy satisfecho con los empleados que **había tenido**.

Aquel jefe se mostró muy satisfecho con los empleados que **tenía**.

Los empleados siguen trabajando con el jefe.

Aquel jefe se mostró muy satisfecho con los empleados que **había tenido**.

El jefe ya no trabaja con los empleados con que había trabajado anteriormente (y con que se mostró satisfecho).

Pepe **se marchaba** cuando llegaste.

Pepe **se marchaba** cuando llegaste.

Pepe estaba en proceso de marchar.

Pepe **se marchaba** cuando llegaste.

Pepe estaba en proceso de marchar.

Pepe **se marchó** cuando llegaste.

Pepe **se marchaba** cuando llegaste.

Pepe estaba en proceso de marchar.

Pepe **se marchó** cuando llegaste.

Son dos acciones sucesivos.

Nunca **he comido** paella.

Nunca **he comido** paella.

La persona que está hablando nunca ha comido paella en su vida.

Nunca **he comido** paella.

La persona que está hablando nunca ha comido paella en su vida.

Nunca **había comido** paella.

Nunca **he comido** paella.

La persona que está hablando nunca ha comido paella en su vida.

Nunca **había comido** paella.

La persona nunca había comido paella antes de este momento.

Una vez, cuando **paseaba** por el bosque con una
amiga, **vimos** un zorro.

Una vez, cuando **paseaba** por el bosque con una amiga, **vimos** un zorro.

Una acción momentáneo durante el paseo.

Una vez, cuando **paseaba** por el bosque con una amiga, **vimos** un zorro.

Una acción momentáneo durante el paseo.

Ese verano, cuando **paseábamos** por el bosque con una amiga, **veíamos** un zorro.

Una vez, cuando **paseaba** por el bosque con una amiga, **vimos** un zorro.

Una acción momentáneo durante el paseo.

Ese verano, cuando **paseábamos** por el bosque con una amiga, **veíamos** un zorro.

Una acción más larga o repetitiva durante el verano.

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

Yo, (si sería) en tu lugar, no lo **hacía**.

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

Yo, (si sería) en tu lugar, no lo **hacía**.

Una expresión más emotiva y más marcada afectivamente, cosa que explica que este uso sea típico del lenguaje coloquial y expresivo.

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

Yo, (si sería) en tu lugar, no lo **hacía**.

Una expresión más emotiva y más marcada afectivamente, cosa que explica que este uso sea típico del lenguaje coloquial y expresivo.

Yo, (si sería) en tu lugar, no lo **hiciera**.

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

Yo, (si sería) en tu lugar, no lo **hacía**.

Una expresión más emotiva y más marcada afectivamente, cosa que explica que este uso sea típico del lenguaje coloquial y expresivo.

Yo, (si sería) en tu lugar, no lo **hiciera**.

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

PARTE II

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

PARTE II

Quería un regalo para una chica joven.

¿POR QUÉ IMPERFECTO?

PARTE II

Quería un regalo para una chica joven.

Es un **imperfecto de cortesía**: nos permite utilizarlo para expresar deseos o preguntas de manera cortés.

EL PROBLEMA PRETÉRITO

EL PROBLEMA PRETÉRITO

(Hace tres semanas) **he aprobado** el carnet de conducir.

EL PROBLEMA PRETÉRITO

(Hace tres semanas) **he aprobado** el carnet de conducir.

Este verano **he aprobado** el carnet de conducir.

EL PROBLEMA PRETÉRITO

(Hace tres semanas) **he aprobado** el carnet de conducir.

Este verano **he aprobado** el carnet de conducir.

Hace tres semanas **aprobé** el carnet de conducir.

EL PROBLEMA PRETÉRITO

(Hace tres semanas) **he aprobado** el carnet de conducir.

Este verano **he aprobado** el carnet de conducir.

Hace tres semanas **aprobé** el carnet de conducir.